

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

(Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, destrezas, temas...)

Área/materia a programar: GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
									ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	1.1 Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	X	X	X	X	X	X	6			
	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	X	X	X	X	X	X	6			
C.E. 2	2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.					X	X	2			
	2.2 Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.					X	X	2			
	2.3 Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	X	X	X	X	X	X	6			
	2.4 Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.					X	X	2			
C.E. 3	3.1 Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.		X		X		X	3			
	3.2 Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	X	X	X	X			4			
	3.3 Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	X	X	X	X	X	X	6			
	3.4 Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.	X	X	X	X			4			
	3.5 Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.	X	X	X	X			4			
C.E. 4	4.1 Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.					X	X	2			
	4.2 Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.					X	X	2			

	4.3 Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.					X	X	2			
C.E.5	5.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.	X	X	X	X			4			
	5.2 Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.			X	X			2			
	5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.			X	X			2			
C.E. 6	6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	X	X	X	X			4			
	6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	X	X	X	X			4			
	6.3 Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.	X	X	X	X			4			
	6.4 Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	X	X	X	X			4			
C.E.7	7.1 Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.			X	X			2			
	7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.				X			1			
	7.3 Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.			X	X			2			
	7.4 Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	X	X	X	X			4			
C.E. 8	8.1 Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia								Se evalúa en 2º ESO		
	8.2 Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales		X	X	X			3			
	8.3 Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.								Se evalúa en 2º ESO		
C.E. 9	9.1 Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			X	X			2			

9.2 Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.					X	X	2			
Número de criterios en cada unidad de programación	14	15	19	21	11	12				



DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN
(Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, destrezas, temas...)

Área/materia a programar: GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	SdA 7	SdA 8	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
											ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1	X	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 1.2	X	X	X	X	X	X	X		6			
C.E. 2	Criterio 2.1								X	1			
	Criterio 2.2		X	X	X					3			
	Criterio 2.3	X	X	X	X	X	X	X		7			
	Criterio 2.4	X	X	X						3			
C.E. 3	Criterio 3.1												
	Criterio 3.2								X	1			
	Criterio 3.3			X			X	X		3			
	Criterio 3.4	X	X		X					3			
	Criterio 3.5				X	X	X			3			
C.E. 4	Criterio 4.1								X	1			

	Criterio 4.2								X	1			
	Criterio 4.3								X	1			
C.E.5	Criterio 5.1	X	X	X						3			
	Criterio 5.2					X	X			2			
	Criterio 5.3					X	X	X		3			
C.E. 6	Criterio 6.1	X	X	X						3			
	Criterio 6.2			X		X		X		3			
	Criterio 6.3		X			X		X		3			
	Criterio 6.4					X	X			2			
C.E.7	Criterio 7.1	X	X					X		3			
	Criterio 7.2				X	X		X		3			
	Criterio 7.3	X					X	X		3			
	Criterio 7.4			X	X		X			3			
C.E. 8	Criterio 8.1								X	1			
	Criterio 8.2								X	1			
	Criterio 8.3								X	1			
C.E. 9	Criterio 9.1		X		X	X				3			
	Criterio 9.2						X	X		2			
Número de criterios en cada unidad de programación		9	11	10	9	11	11	11	9				

Educación para la vida

UNIDADES DIDÁCTICAS

PRIMER TRIMESTRE

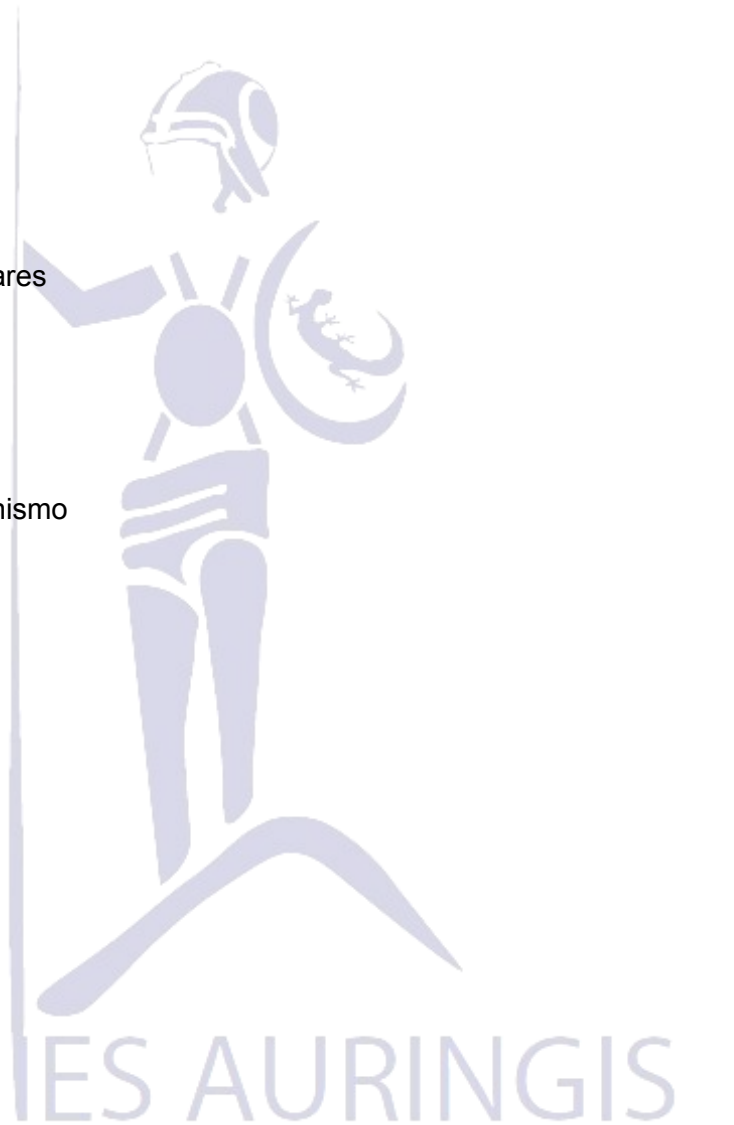
1. El inicio de la Edad Media
2. El mundo islámico
3. La Europa feudal

SEGUNDO TRIMESTRE

4. Los reinos cristianos peninsulares
5. El inicio de la Edad Moderna
6. La época del Renacimiento

TERCER TRIMESTRE

7. Los Austrias
8. Geografía: demografía y urbanismo



Educación para la vida

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

(Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, destrezas, temas...)

Área/materia a programar: **GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	SdA 7	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
										ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 1.2 Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 1.3 Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.					X	X	X	3			
C.E. 2	Criterio 2.1 Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 2.2 Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.					X	X	X	3			
C.E. 3	Criterio 3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, planteando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	X							1			
	Criterio 3.2 Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.					X			1			
	Criterio 3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.					X	X	X	3			

C.E. 4	Criterio 4.1 Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico.					X	X	X	3			
	Criterio 4.2 Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.							X	1			
C.E.5	Criterio 5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.		X						1			
	Criterio 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.				X				1			
C.E. 6	Criterio 6.1 Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.		X	X					2			
	Criterio 6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.						X		1			
C.E.7	Criterio 7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis guiado de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.					X	X	X	3			
	Criterio 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		X						1			
C.E. 8	Criterio 8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.					X	X	X	3			
	Criterio 8.2 Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.						X		1			
C.E. 9	Criterio 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.			X					1			
	Criterio 9.2 Contribuir desde su entorno más cercano a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis guiado y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía, en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			X					1			
Número de criterios en cada unidad de programación		5	7	7	5	11	12	11				

SECUENCIACIÓN

PRIMER TRIMESTRE

Tema 1. Geografía. ¿Estamos determinados por nuestro entorno?

Tema 2. Geografía política: los estados. ¿Por qué vivimos en sociedad?

SEGUNDO TRIMESTRE

Tema 3. Organización de la economía mundial. ¿Cuál es el valor del dinero?

Tema 4. Sector primario. ¿Somos lo que comemos?

TERCER TRIMESTRE

Tema 5. Sector secundario. ¿Vivimos una nueva revolución industrial?

Tema 6. Sector terciario. ¿Factura con o sin IVA?

Tema 7. Desequilibrios y retos en el mundo actual. ¿Qué esperar del futuro?



DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Área/materia a programar: GEOGRAFÍA E HISTORIA – 3º ESO DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

	EVALUACIONES	1º	2º	2	2º	3º	3º	1º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1LE	2LE	2LE	3LE	4LE	5LE	1GH	2GH	3GH	4GH	1IN	2IN	3IN	TOTAL
C.E. 1	1.1.Lenguas España, dialectos, lenguas extranjeras, comunicación, conviv.	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	1.2 Usar lengua propia y extranj., instrum. de intercambio cultural	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
C.E. 2	2.1 Comprender sentido textos, intención, situac. Vida cotid. Españ e inglés	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	2.2Interp. Contenido textos cv+ autón. Canal, desinf., temas relev.social	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
C.E. 3	3.1 Narraciones y exposiciones sencillas, textos en div.géneros coher,correcc.	X	X	X	X	X	X								6
	3.2 Interacc.oraes sencillas (esp,ing), indiv y grup,apoy en rec.,compar.,resum.	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
C.E. 4	4.1 Comprender textos esp/ing sobre temas cotidianos	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	4.2 Valorar textos esp/ing calidad, fiabilidad, idoneidad canal,eficacia comunic.	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
C.E. 5	5.1 Redacción textos sencillos ESP.según sit.comunic., ayuda diálogo iguales; presentar texto final cohes.coher. ING.textos breves, sencillos y comprensibles	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	5.2Planificar, producir y revisar textos escritos ESP, precisión léxica, corrección gramatical, comprensibles, coher. Y adec. A la sit. Comunic. Usando términos, conceptos y acontecim. Relac. Con la GEOG. Y LA HIST.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	13
C.E. 6	6.1 Buscar y selecc. Info.fuentes procesos y acontec. Relevantes del presente y del pasado; interés por los problemas que afectan a la sociedad							X	X	X	X				4
	6.2 Organizar info. Proc.de div.fuentes sobre proc.y acont. Presente y pasado. Crear contenidos propios esquemas, tablas y otros format. Trab. investigación							X	X	X	X				4
C.E. 7	7.1 Conocer y valorar obras de dif.manif.artísticas nacionales e internac. Itinerario lector	X	X	X	X	X	X								6
	7.2 Reflex. Sobre semejanzas y dif. Entre lenguas, manif. Artist. Y culturales para mejorar situac. Comunicativas orales y escritas. Conviv.	X	X	X	X	X	X								6
	7.3 Identif.y expresar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos épocas Antigua, Medieval y Moderna							X	X	X	X				4
C.E. 8	8.1 Revisar textos propios en ESP e ING, mejorar sit. Comunic.	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	8.2 Metalenguaje específico ESP ING. Consulta Diccionarios, manuales y gramáticas	X	X	X	X	X	X					X	X	X	9
	8.3 Identif. Progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, ESP/ING realizando autoevaluación y coevaluación	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	13
C.E. 9	9.1 Ident. Mecanismos regul. Convivencia all Historia, destac. Actitudes democ.							X	X	X	X				4
	9.2 Estrat.comunic.variadas para facilitar comprensión, expresión de mensajes sobre derechos humanos, igualdad y uso no discrim. De las lenguas	X	X	X	X	X	X								6
C. E. 10	10.1 Analizar entorno persp. Sistémica e integradora. Concepto de paisaje y sus elementos, evoluc. Ciclos demográficos							X	X	X	X				4
	10.2 Defensa, protecc.y conserv. Del entorno, foment. Alternat.saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas							X	X	X	X				4

Número de criterios en cada unidad de programación	16	16	16	16	16	16	8	8	8	8	12	12	12	
--	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	----	----	----	--

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: GEOGRAFÍA E HISTORIA- 4º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	SdA 7	SdA 8	SdA 9	SdA 10	SdA 11	SdA 12	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
															ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1			X					X					2	X		
	Criterio 1,2			X				X	X					3	X		
	Criterio 1,3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	12	X		
C.E. 2	Criterio 2.1			X					X					2	X		
	Criterio 2.2												X	1	X		
C.E. 3	Criterio 3.1												X	1	X		
	Criterio 3.2			X	X		X			X			X	5	X		
	Criterio 3.3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11	X		
	Criterio 3.4	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		11	X		
C.E. 4	Criterio 4.1			X	X	X			X				X	5	X		
	Criterio 4.2	X			X	X				X			X	5	X		
C.E. 5	Criterio 5.1	X	X		X		X	X	X		X	X		8	X		
	Criterio 5.2	X	X		X			X				X	X	6	X		

C.E. 6	Criterio 6.1	X	X			X	X	X		X	X		X	8	X		
	Criterio 6.2	X	X			X	X	X		X	X		X	8	X		
C.E. 7	Criterio 7.1		X		X		X	X			X	X		6	X		
	Criterio 7.2					X		X	X			X	X	5			
C.E. 8	Criterio 8.1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	12	X		
	Criterio 8.2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	12	X		
C.E. 9	Criterio 9.1				X			X	X		X	X		5	X		
	Criterio 9.2												X	1	X		
Número de criterios en cada unidad de programación		10	10	10	12	10	10	13	12	9	10	10	13				

Añade tantas competencias específicas y criterios de evaluación como tenga tu área / materia.

1.1.Reconocer las lenguas de España y alguna de las variedades dialectales, especialmente la modalidad lingüística andaluza, contrastando ferencias y actuando de forma empática y respetuosa hacia los hablantes de cualquier lengua extranjera, en situaciones interculturales, ndo vínculos interculturales, eliminando los prejuicios y fomentando la convivencia.

1.2.Utilizar la lengua propia y la extranjera para desarrollar una actitud de respeto, aceptando la diversidad lingüística como fuente de enriquecimiento personal, aplicando, a través de su uso, estrategias para comprender la diversidad lingüística como instrumento de intercambio cultural, respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

10.1. Identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.

10.2. Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno, fomentando alternativas saludables, sostenibles, eficientes y respetuosas..

2.1.Comprender el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sobre temas frecuentes y de la vida cotidiana, en lengua castellana y en lengua extranjera, así como en soportes analógicos y digitales, reconociendo elementos no verbales y avanzando progresivamente hacia destrezas de comprensión e interpretación más complejas en lengua castellana.

2.2.Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales de manera progresivamente autónoma tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, relacionándolos con temas de relevancia social, relaciones interpersonales y de los medios de comunicación, valorando en lengua castellana la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.

3.1.Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana, así como pequeños textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera, atendiendo a los diversos géneros discursivos, con coherencia y corrección, usando elementos verbales y no verbales y diferentes soportes, adaptando a la situación comunicativa .

.3.2. Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, de forma dual y grupal, atendiendo a la escucha activa y a la cooperación conversacional, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo o el aje no verbal, aumentando progresivamente la dificultad y desarrollando destrezas que permitan hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación de forma correcta..

.4.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de los diferentes ámbitos en lengua castellana, así como comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas relevantes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar.

.4.2. Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales, sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos utilizados y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial..

.5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana, atendiendo a la situación comunicativa y al destinatario; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado; así como en lengua extranjera, de manera cada vez más autónoma, organizar y producir textos breves, sencillos y comprensibles adecuados a la situación comunicativa propuesta, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.

.5.2. Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos en lengua castellana, atendiendo a los tipos de textos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical de manera que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento e incorporando y utilizando adecuadamente términos, conceptos y conocimientos relacionados con geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales .

.6.1. Buscar y seleccionar información mediante la consulta de diferentes fuentes, desarrollando progresivamente estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado; así como identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.

.6.2. Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado, trabajarla en diferentes tipos de textos integrando y presentando contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de textos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información y elaborando trabajos de investigación de manera organizada en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada .

.7.1. Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas, tanto nacionales como universales, configurando de manera progresiva un itinerario lector, para fomentar la empatía y el respeto en situaciones interculturales. .

.7.2. Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales, con el fin de mejorar situaciones comunicativas orales y escritas, y fomentar la convivencia y la cooperación. .

.7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos, de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. .

IES AURINGIS

Educar para la vida

.8.1.Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y en lengua extranjera, reflexionando sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas..

.8.2.Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y en lengua extranjera, para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas en situaciones comunicativas cotidianas, consultando diccionarios, manuales y gramáticas.

.8.3.Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y en lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfólio Europeo de las Lenguas (PLE), en un soporte analógico o digital..

.9.1.Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, destacando las actitudes pacíficas y tolerantes que favorecen la convivencia democrática..

.9.2.Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas que ayuden a facilitar la comprensión, explicación y producción de textos que respeten los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas, en el ámbito educativo.

IES AURINGIS

Educar para la vida

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: HMC – 1º BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
																ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	1.1	X			X					X		X			4	X		
	1.2	X		X	X		X								4	X		
	1.3	X			X							X	X		4	X		
C.E. 2	2.1					X	X			X	X				4	X		
	2.2					X				X	X		X		4	X		
	2.3	X				X		X	X						4	X		
C.E. 3	3.1	X			X		X						X		4	X		
	3.2		X	X		X									3	X		
	3.3			X		X							X	X	4	X		
	3.4		X										X	X	3	X		
C.E. 4	4.1	X			X						X				3	X		
	4.2	X			X						X				3	X		
	4.3					X	X		X			X			4	X		
C.E. 5	5.1		X			X							X	X	4	X		
	5.2		X			X							X	X	4	X		
	5.3												X	X	2	X		
C.E. 6	6.1		X	X		X		X							4	X		
	6.2		X			X	X	X			X				5	X		
	6.3										X	X			2	X		
C.E. 7	7.1	X		X	X				X						4	X		
	7.2									X			X		2	X		
	7.3	X		X					X		X				4	X		
C.E. 8	8.1							X	X			X			3	X		
	8.2														1	X		
	8.3							X						X	2	X		

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
																ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
Número de criterios en cada unidad de programación		9	6	6	7	7	8	4	5	5	7	5	9	6				

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Primer trimestre:

- Tema 1 – El fin del Antiguo Régimen y la Revolución Francesa.
- Tema 2 - La Primera Revolución Industrial.
- Tema 3 – Los movimientos sociales (1789-1914).**La calificación se añade en el segundo trimestre*
- Tema 4 - Los movimientos liberales y nacionales (1789-1871).
- Tema 5 – Segunda Revolución Industrial e Imperialismo.

Segundo trimestre:

- Tema 6 - La Primera Guerra Mundial (1914-1918) y la Revolución Rusa (1917-1927)
- Tema 7 – Periodo de Entreguerras: prosperidad, crisis y depresión
- Tema 8 – Periodo de Entreguerras: el auge de los regímenes totalitarios
- Tema 9 - La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Tercer trimestre:

- Tema 10 – La Guerra Fría: un mundo dividido en bloques (1945-1991).
- Tema 11 – Descolonización y neocolonialismo (1945-1991).
- Tema 12 – La construcción de la UE y geopolítica actual
- Tema 13 – Los retos del mundo actual

IES AURINGIS

Educar para la vida

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: Historia de España 2º BACH

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15
C.E. 1	Criterio 1.1			X	X	X			X	X						
	Criterio 1.2															
C.E. 2	Criterio 2.1										X	X				
	Criterio 2.2															
	Criterio 2.3										X	X				
C.E. 3	Criterio 3.1													X	X	
	Criterio 3.2													X	X	
	Criterio 3.3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
C.E. 4	Criterio 4.1						X	X								
	Criterio 4.2															
	Criterio 4.3															
	Criterio 4.4															X
C.E. 5	Criterio 5.1	X	X													
	Criterio 5.2			X	X	X	X	X								

	Criterio 5.3															
C.E. 6	Criterio 6.1															
	Criterio 6.2	X	X										X			
C.E. 7	Criterio 7.1															
	Criterio 7.2						X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Criterio 7.3															
C.E. 8	Criterio 8.1	X	X	X	X	X										
	Criterio 8.2						X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Número de criterios en cada unidad de programación		4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	T16	T17	T18	T19	T20	T21	T22	T23	T24	T25	T26	T27	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
															ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1													5	X		
	Criterio 1.2									X	X			2	X		
C.E. 2	Criterio 2.1													2	X		
	Criterio 2.2											X	X	2	X		
	Criterio 2.3													2	X		
C.E. 3	Criterio 3.1													2	X		
	Criterio 3.2													2	X		
	Criterio 3.3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	27	X		

C.E. 4	Criterio 4.1													2	X		
	Criterio 4.2			X	X									2	X		
	Criterio 4.3							X	X					2	X		
	Criterio 4.4	X	X											3	X		
C.E. 5	Criterio 5.1													2	X		
	Criterio 5.2													5	X		
	Criterio 5.3			X	X			X	X					4	X		
C.E. 6	Criterio 6.1											X	X	2	X		
	Criterio 6.2													3	X		
C.E. 7	Criterio 7.1			X	X	X	X							4	X		
	Criterio 7.2	X	X											12	X		
	Criterio 7.3			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10	X		
C.E. 8	Criterio 8.1													5	X		
	Criterio 8.2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	22	X		
Número de criterios en cada unidad de programación		4	4	6	6	4	4	5	5	4	4	5	5				

HISTORIA DE ESPAÑA de 2º de BACHILLERATO

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la Historia	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando	HESP.2.A.7. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo

de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	y comparando los distintos regímenes políticos desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, y sus respectivos textos constitucionales, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos, valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	en España: de los inicios del Régimen Liberal y la Constitución de 1812 hasta la Constitución Democrática de 1931 y de 1978. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. HESP.2.B.1. Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.
	1.2. Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	HESP.2.B.5. La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros y dificultades del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. HESP.2.C.1. Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.
2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establece nuestro	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes, analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado en la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país, así como los distintos sentimientos de pertenencia.	HESP.2.B.2. La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. HESP.2.C.2. El estudio crítico de las fuentes históricas para el conocimiento de los nacionalismos en España: Prat de Riba,

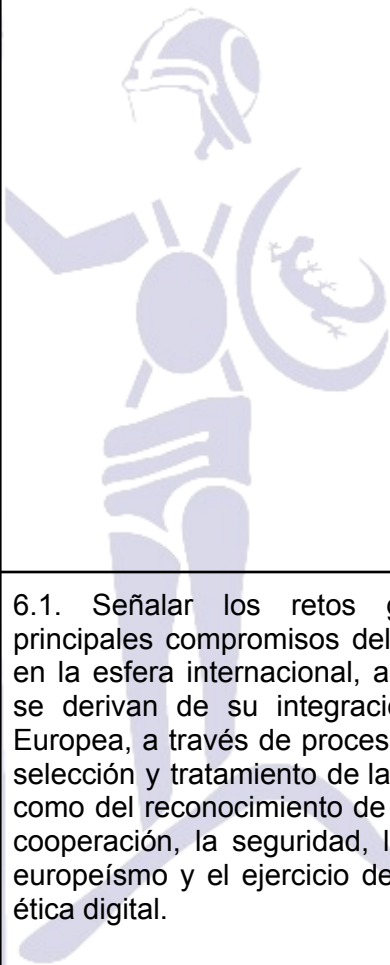
marco común de convivencia.	2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y de las reacciones generadas, conociendo y respetando las identidades múltiples y los símbolos y normas comunes que forman el marco actual de convivencia. 2.3. Conocer el nacimiento y desarrollo del nacionalismo andaluz analizando la importancia histórica de Blas Infante y la consecución del proceso autonómico.	Sabino Arana, Alfredo Brañas y Blas Infante. HESP.2.A.3. El proceso de construcción nacional en España. Los Borbones desde Felipe V a Felipe VI: De la centralización política y administrativa a la crisis del estado del Antiguo Régimen y la Guerra de la Independencia (1808-1814); de la formación y desarrollo del estado liberal al estado de las autonomías. El legado reformista de la Ilustración española. HESP.2.B.6. La construcción del actual Estado de las autonomías. HESP.2.C.3. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. HESP.2.A.4. Las raíces históricas del nacionalismo andaluz. Blas Infante. La Asamblea de Ronda de 1918 y la Asamblea Regional de 1933. El andalucismo en la transición democrática. El 4 de diciembre de 1977 y el 28 de febrero de 1980. El estatuto de Carmona. HESP.2.B.7. El proceso de autonomía actual. Del Pacto de Antequera al referéndum del Estatuto de Autonomía y su posterior proceso de reforma.
3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las	3.1. Analizar la evolución económica de España y Andalucía, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los	HESP.2.A.9. La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento, desequilibrios regionales.

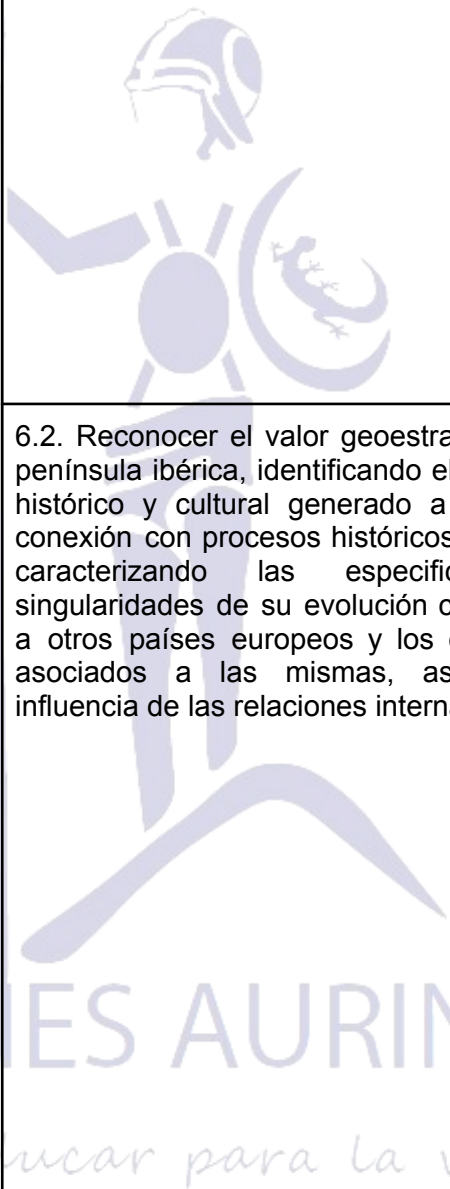
desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	países de su entorno y los debates historiográficos sobre el desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como forma de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	HESP.2.A.11. La Industrialización en España. La revolución industrial en Andalucía. Los inicios: la siderurgia marbellí en la década de 1830. HESP.2.B.3. Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.
	3.2. Reflexionar sobre las causas y los problemas que han generado las distintas formas de propiedad de la tierra en España y conocer las distintas consecuencias que dicha problemática ha suscitado a lo largo de la Historia de España.	HESP.2.C.4. El problema de la propiedad de la tierra en España y Andalucía a lo largo de su Historia, la necesidad de un reparto más equitativo de la Tierra: de las nuevas colonizaciones en el siglo XVIII, a la desamortización, el fracaso de la reforma agraria en el siglo XX y el impacto en la agricultura española y andaluza de las políticas agrícolas de la Unión Europea. HESP.2.A.10. Desamortizaciones y reformas agrarias: causas y consecuencias. HESP.2.A.11. La Industrialización en España. La revolución industrial en Andalucía. Los inicios: la siderurgia marbellí en la década de 1830.
	3.3. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados en la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus	HESP.2.B.8. Las problemáticas actuales de la economía española: desigualdades territoriales, España en la UE y nuevas transformaciones económicas (desarrollo, globalización, crisis, desregularización y privatización).

	efectos con relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.	HESP.2.C.5. Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	HESP.2.A.12. Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. HESP.2.A.14. Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.
	4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	HESP.2.A.15. Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. HESP.2.A.16. La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.
	4.3. Conocer la evolución demográfica española poniéndola, en relación con la realidad actual y futura, haciendo especial referencia al actual envejecimiento de la población y sus posibles consecuencias futuras.	HESP.2.A.13. La evolución demográfica de la población española a través del análisis de gráficos lineales y pirámides de población. HESP.2.C.6. El envejecimiento de la población en la actualidad: causas y

		perspectivas de futuro.
	4.4. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	HESP.2.A.17. El estudio de la vida cotidiana, la pobreza y el nivel de bienestar de la población española desde finales del Antiguo Régimen hasta 1959, a través de documentación escrita (literatura, prensa, jurisprudencia, testimonios, etc.), obras artísticas, datos estadísticos o distintos tipos de gráfico y diagramas. El Antiguo Régimen (1788-1833). La construcción del Estado Liberal (1833-1874). El régimen de la Restauración (1874-1902). Transformaciones económicas y sociales del siglo XIX. El reinado de Alfonso XIII (1902-1931). HESP.2.B.4. Los nuevos retos de la sociedad actual: solidaridad, equilibrio, tolerancia y respeto.
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	HESP.2.A.6. Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado: Ilustración, estado liberal, II República, dictadura y democracia. La situación de las minorías religiosas. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. HESP.2.C.8. Minorías religiosas en el exilio: sefardíes y moriscos. La unificación religiosa y la expulsión de judíos y moriscos.

	5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	HESP.2.A.8. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las fracciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades: afrancesados y liberales.
	5.3. Emplear el rigor metodológico de la Historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las distintas reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	HESP.2.A.18. El reinado de Alfonso XIII (1902-1931): los grandes retos de la sociedad española a principios del siglo XX. Las cuestiones política, económica, social, militar, colonial, territorial. Intentos de solución, fracaso y dictadura de Primo de Rivera. La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Inestabilidad política desencadenada y enfrentamientos sociales que se generaron. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. HESP.2.A.19. El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Evolución política en las dos zonas, repercusión internacional, Consecuencias. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones

		internacionales y etapas políticas y económicas: del aislamiento y la autarquía al desarrollismo. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. La transición política como modelo de éxito social, concordia y consenso. La figura del rey Juan Carlos I y de Adolfo Suárez. Constitución de 1978: valores y principios democráticos que impulsa. Los símbolos del Estado: bandera, himno y escudo. Las principales instituciones del Estado. El terrorismo de ETA. Las víctimas del terrorismo etarra como símbolos y ejemplos de la defensa de los valores constitucionales. Miguel Ángel Blanco como símbolo del punto de inflexión para el inicio del fin de la banda terrorista ETA.
6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materias de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.1. Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	HESP.2.B.9. España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. HESP.2.B.10. España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. HESP.2.C.7. Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.

		HESP.2.C.9. Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. HESP.2.C.10. Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	HESP.2.A.2. El significado geoestratégico de la Península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. Hitos históricos en la Península Ibérica: la Prehistoria y la Edad Antigua. Colonizaciones antiguas y romanización. La Edad Media: los reinos y el estado visigodo; Al Ándalus y los reinos cristianos: Reconquista, repoblación, convivencia y conflictos sociales. La llegada de las corrientes culturales europeas: el Camino de Santiago. La Edad Moderna: los Reyes Católicos y la creación del Imperio Español: desde el descubrimiento de América hasta la pérdida de Cuba en 1898. Del proyecto colombino al reparto del mundo. La monarquía Hispánica en el siglo XVI: el emperador Carlos V y la Universitas Christiana a Felipe II y la Monarquía Hispánica. Siglo XVII, la época de los valimientos: el proyecto de Olivares. Los Austrias menores: de la Pax Hispánica de

		Felipe III a la lucha por la hegemonía de Felipe IV y el conflicto sucesorio con Carlos II. La gesta de la primera circunnavegación de la tierra: Juan Sebastián Elcano y Fernando de Magallanes. HESP.2.A.5. El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. Conquista y administración de la América Hispana. La pérdida de América. La crisis del 98 y sus repercusiones: el Regeneracionismo y la Generación del 98. La leyenda negra como ejemplo de mito y estereotipo histórico interesado.
7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	HESP.2.A.20. Mecanismos de dominación y roles de género. HESP.2.A.21. Los escenarios de sociabilidad de las mujeres en la Historia de España: espacio público y privado. El trabajo doméstico y fuera de casa.
	7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia, analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas.	HESP.2.A.22. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. HESP.2.A.23. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. El movimiento feminista en España: desde sus inicios en el siglo XVIII hasta la actualidad. HESP.2.A.24. La figura de Clara Campoamor. Su lucha por el derecho de las mujeres. El sufragio femenino.

		HESP.2.C.11. La trascendencia de mujeres andaluzas en la Historia de España: Luisa Ignacia Roldán “La Roldana”, Frasquita Larrea, Mariana Pineda, Carmen de Burgos, Victoria Kent, María Zambrano o Ángela de la Cruz, entre otras.
		7.3. Conocer la biografía de mujeres andaluzas relevantes para la Historia Contemporánea de España y Andalucía: Mariana Pineda, Carmen de Burgos, María Zambrano o Ángela de la Cruz, entre otras. HESP.2.B.11. El papel de la mujer andaluza en la sociedad actual y en el campo de las Ciencias: Carmen Maroto Vela o Paula Martínez Rodríguez, entre otras.
8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico para el desarrollo de la iniciativa, el trabajo en equipo, la creatividad y la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, generando productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, poniendo en valor el patrimonio histórico y considerándolo un bien común que se debe proteger.	HESP.2.A.1. El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. Fuentes históricas textuales, gráficas, cartográficas e iconográficas. HESP.2.C.12. Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. HESP.2.B.12. El patrimonio cultural como uno de los principales motores económicos actuales de España.

	8.2. Conocer los principales elementos patrimoniales y producciones artísticas que nos han sido legadas, concibiéndolas como una herencia que hemos de conservar para las generaciones venideras.	HESP.2.A.25. Los distintos movimientos artísticos en España desde el S. XVIII hasta la actualidad. Principales obras y autores. HESP.2.A.26. La obra de arte como testigo de la época: Los fusilamientos del 3 de mayo o el Guernica, entre otras.
--	--	--



IES AURINGIS

Educación para la vida

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: GEOGRAFÍA DE ESPAÑA 2º DE BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	SdA 7	SdA 8	SdA 9	SdA 10	SdA 11	SdA 12	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
															ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1	X						X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 1.2	X			X		X	X				X		5			
	Criterio 1.3	X	X									X	X	4			
C.E. 2	Criterio 2.1	X		X	X		X		X	X				6			
	Criterio 2.2		X	X	X	X	X							5			
	Criterio 2.3	X	X								X	X	X	5			
C.E. 3	Criterio 3.1		X	X		X								3			
	Criterio 3.2			X	X	X								3			
	Criterio 3.3			X	X									2			
	Criterio 3.4					X	X							2			
C.E. 4	Criterio 4.1	X	X	X			X	X						5			
	Criterio 4.2	X							X	X	X	X	X	6			

	Criterio 4.3		X	X	X	X	X								5			
C.E. 5	Criterio 5.1	X					X	X	X	X	X	X	X	X	8			
	Criterio 5.2						X	X	X	X	X	X	X	X	7			
	Criterio 5.3	X					X								2			
C.E. 6	Criterio 6.1										X	X	X	X	3			
	Criterio 6.2							X	X	X	X	X	X	X	6			
	Criterio 6.3							X	X	X	X	X	X	X	6			
C.E. 7	Criterio 7.1	X	X	X				X	X	X					6			
	Criterio 7.2							X		X					2			
	Criterio 7.3							X		X		X	X	X	4			
Número de criterios en cada unidad de programación																		

Añade tantas competencias específicas y criterios de evaluación como tenga tu área / materia.

1. ESPAÑA EN SU CONTEXTO Y DIVERSIDAD TERRITORIAL
2. EL RELIEVE
3. EL CLIMA
4. LAS AGUAS Y LA RED HIDROGRÁFICA
5. LAS REGIONES BIOGEOGRÁFICAS
6. LA POBLACIÓN ESPAÑOLA
7. EL ESPACIO URBANO
8. EL ESPACIO RURAL
9. LA ACTIVIDAD PESQUERA
10. LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL

11. EL SECTOR SERVICIOS Y LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS

12. EL TRANSPORTE Y SU PAPEL EN EL TERRITORIO



IES AURINGIS

Educar para la vida

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: Filosofía 1º BACH

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	SdA 4	SdA 5	SdA 6	SdA 7	SdA 8	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
											ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1	X				X				2	X		
	Criterio 1.2												
C.E. 2	Criterio 2.1	X								1	X		
	Criterio 2.2	X								1	X		
C.E. 3	Criterio 3.1			X						1	X		
	Criterio 3.2			X						1	X		
	Criterio 3.3			X						1	X		
C.E. 4	Criterio 4.1		X							1	X		
	Criterio 4.2												
C.E. 5	Criterio 5.1		X			X		X		3	X		
	Criterio 5.2		X			X		X		3	X		
C.E. 6	Criterio 6.1					X				1	X		
	Criterio 6.2					X				1	X		

C.E. 7	Criterio 7.1				x					1	x		
	Criterio 7.2				x					1	x		
C.E. 8	Criterio 8.1						x			1	x		
	Criterio 8.2						x			1	x		
C.E. 9	Criterio 9.1								x	1	x		
	Criterio 9.2								x	1	x		
	Total criterios	3	3	3	2	4	2	2	2				

Añade tantas competencias específicas y criterios de evaluación como tenga tu área / materia.

DISTRIBUCIÓN DE COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN (Situaciones de aprendizaje, unidades didácticas, temas...)

Área/materia a programar: FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SdA 1	SdA 2	SdA 3	TOTAL	MÉTODO DE CALIFICACIÓN		
						ARIT.	CONT FINAL	CONT MAYOR
C.E. 1	Criterio 1.1	X	X	X	3	X		
	Criterio 1.2	X	X	X	3	X		
C.E. 2	Criterio 2.1	X	X	X	3	X		
	Criterio 2.2	X	X	X	3	X		
C.E. 3	Criterio 3.1	X	X	X	3	X		
	Criterio 3.2	X	X	X	3	X		
C.E. 4	Criterio 4.1	X	X	X	3	X		
C.E. 5	Criterio 5.1	X	X	X	3	X		
	Criterio 5.2	X	X	X	3	X		
C.E. 6	Criterio 6.1	X	X	X	3	X		
C.E. 7	Criterio 7.1	X	X	X	3	X		
Número de criterios en cada unidad de programación		11	11	11				

Añade tantas competencias específicas y criterios de evaluación como tenga tu área / materia.